



Du cluster créatif à la ville créative, fondements économiques

Submitted by Emmanuel Lemoine on Thu, 04/30/2015 - 16:53

Titre Du cluster créatif à la ville créative, fondements économiques

Type de publication Chapitre

Type Ouvrage scientifique

Année 2014

Langue Français

Titre de l'ouvrage Les territoires de collaboration, Actes du Forum de l'Innovation Culturelle

Auteur Sagot-Duvauroux, Dominique [1]

Pays France

Editeur Pôle Industries culturelles et patrimoine

Ville Arles

Clusters créatifs, quartiers culturels, villes créatives... Depuis quelques années, ces termes n'apparaissent plus seulement dans la littérature académique mais également dans le discours des responsables politiques pour qualifier une stratégie de développement d'un territoire qui s'appuie sur les industries créatives. Les exemples de villes qui ont relancé leur économie grâce à des investissements dans la culture (Bilbao, Nantes, Lille...) et à l'opposé le constat de villes mortes de ne pas avoir su envisager à temps leur reconversion (Détroit aux Etats-Unis par exemple) sont largement commentés.

Résumé en français Ces termes prêtent cependant à confusion dans la mesure où ils renvoient à des réalités et des analyses sensiblement différentes. Le terme de « cluster » par exemple est issu de l'économie industrielle et décrit une concentration d'entreprises appartenant à une même filière sur un territoire donnée. Celui de « ville créative » insiste sur l'écosystème que peut représenter une ville pour stimuler l'innovation et la créativité. Clusters créatifs et villes créatives s'inscrivent cependant dans les grandes transformations que connaît aujourd'hui l'économie mondiale.

L'objet de cet article est de montrer que l'émergence du concept de villes créatives résulte de la convergence de trois corpus théoriques qui se sont longtemps développés en parallèle, l'économie de la culture classique, l'économie des clusters industriels et l'économie créative.

Notes Date du colloque : 03/12/2013

URL de la notice <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua10779> [2]

Collection édition numérique

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/d.sagot/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua10779>

